



TouteLa
Culture
•com

INSCRIVEZ-VOUS À LA NEWSLETTER

Votre e-mail

VALIDER

TROUVEZ UN ARTICLE

Rechercher :

Reche

ACTU

SPECTACLES

CINEMA

MUSIQUE

ARTS

LIVRES

TENDANCES

CONCOURS

INFORMATIONS PRATIQUES

PERFORMANCE

LE KUNSTENFESTIVALDESARTS INVITE À LA DARK PYJAMA PARTY DE SARAH VANHEE

10 mai 2018 Par
Amelie Blaustein Niddam

| 0 commentaires

Like 27

Tweeter

G+

TELECHARGER LE PDF

Alors « ça », « ça » ne peut se voir qu'ici, au [Kunstenfestivaldesarts de Bruxelles](#), qui depuis presque trente ans assume un geste radical et fait une place immense à la performance. Ne ratez pas Unforetold, la pièce folle de Sarah Vanhee.

Le spectacle de Sarah Vanhee est programmé à Nanterre-Amandiers dans le cadre de Mondes Possibles (du 18 au 20 mai).

★★★★★



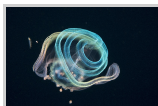
Concours

Voir tous les concours

SUIVRE TOUTE LA CULTURE



PUBLICITÉ



La très belle salle du KVS de Bruxelles est plongée dans le noir, un noir à faire enrager Joël Pommerat. Tout est voilé, même les sorties de secours. On ne voit rien sauf un texte qui commence par nous irriter. Qu'est-ce que la beauté ? Qu'est-ce que l'invisible ? Qu'est-ce que le sombre ? On craint de voir se jouer ici une parodie involontaire du théâtre contemporain. Il n'en est rien.

Tout cela est une farce : un jeu d'enfant. Et ces enfants-là, comme tous les enfants, et pas mal d'adultes, ont peur du noir. Alors, ils se rassemblent, et créent un monde où les ombres sont des baleines échouées venues d'autres planètes et où la langue ne veut plus rien dire.

Luka Arlauskas, Warre Beyens, Finne Duym, Monica Keys, Sudenaz Kolukisa, Lily Van Camp & Timon Vanden Berghe campent chacun leur rôle, celui d'individus petits, posant un regard neuf sur le monde. On retrouve ici tous les gestes qui construisent l'imaginaire des enfants. Ils inventent à partir de rien. Une couverture de survie devient une planète. Enfin, on imagine, car la scénographie nous plonge elle aussi dans le noir. On ne voit presque rien, et c'est dans le presque que se niche le tout.

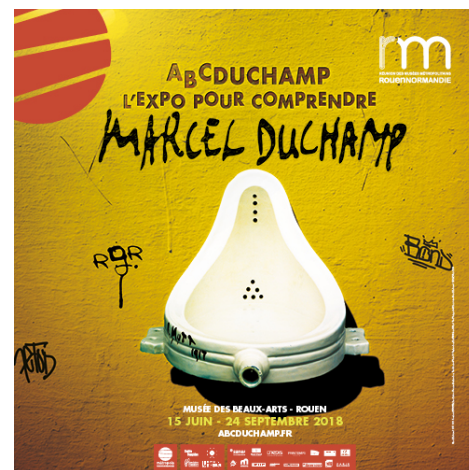
La boîte noire, c'est ce qui enregistre les données d'un voyage et Sarah Vanhee nous embarque très loin dans un trip interstellaire. Travailler le noir comme objet lumineux n'est pas une idée neuve (merci Soulages), mais cela est une idée brillante tout de même. Son oeuvre est à la croisée des routes tracées par Perez et Boussiron (pour les touches « kitsch »), par Philippe Quesne (pour les voyages lointains) et par Roméo Castellucci (pour la part plastique).

On sort de là apaisé. Le spectacle opère sur nous comme l'histoire lue aux enfants pour faire passer l'instant entre l'éveil et le sommeil, entre chien et loup, pour que le noir soit un allié.

Jusqu'au 13 mai au KVS Box, Quai aux Pierres de Taille 7, à Bruxelles

[Infos ici.](#)

Visuel © Sarah Vanhee – Unforetold © Doug Perrine



PUBLICITÉ

CROSS ROADS #3

12-15 SEPT. 2018
LA CONDITION PUBLIQUE - LA CAVE AUX POÈTES - ARA ROUBAIX

BISON BISOU (Rock) • **BAKEL** (Electro) • **BALAO** (Hip-Hop)
BLUE ORCHID (Garage Punk) • **BROOK LINE** (Electro) • **CARAVANE** (Rock)
CARDRI (Rap) • **LE CLUB DES CHATS** (Jeune Publie) • **DESPRES** (Pop Electro)
ELEFANT (Expérimental) • **ESPLANADES** (Indie Pop) • **LE GROUPE OBSCUR** (Dream Pop)
HARING (Electro) • **IDIOT SAINT CRAZY** (Cabaret Electro Rock) • **INA-ICH** (Rock Electro)
JUICY (RnB) • **MAAKEDA** (Electro) • **MÉLANIE ISAAC** (Chanson Populaire)
OKAY MONDAY (Pop Rock) • **OURS SAMPLUS** (Hip-Hop) • **RIVE** (Electro Dream Pop)
RUN SOFA (Rock) • **STRUCTURES** (Post Punk) • **TAMPLE** (Indie Pop Electro) • **T21** (Hip Hop)
THÉ VANILLE (Pop Rock) • **VERTIGO** (Pop Moderne) • **WEEKEND AFFAIR** (Pop Electronique)
WHEN AIRY MET FAIRY (Indie Pop)

DOSSIER

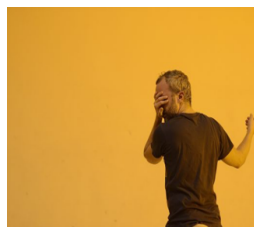
#RL2018

RENTRÉE LITTÉRAIRE 2018

Pas moins de 567 romans annoncés par Livres Hebdomadaires pour la cuvée 2018 de la rentrée Littéraire. La rédaction va en lire un certain nombre. Pour entrer dans le vif du sujet, suivez notre...

[VOIR TOUS LES DOSSIERS](#)

ARTICLES LIÉS



PERFORMANCE

LES TROP RARES NUANCES DE GRIS DE PHILIPP GEHMACHER AU KUNSTENFESTIVALDESARTS

11 mai 2018 | Par Amelie Blaustein Niddam

Au Kunstenfestivaldesarts, Philipp Gehmacher s'offre le deuxième étage du WIELS pour My shapes, your words, their grey. Sur le programme ...



ACTU

AGENDA CULTURE DE LA SEMAINE DU 7 MAI

7 mai 2018 | Par Aurore Garot

Amoureux de cinéma, de jazz, de peinture et de concert insolite, cet agenda est fait pour vous. Que la 71e ...